



segreteria@premiotorre Crawford.it



Bando del Premio “Torre Crawford” – III EDIZIONE

L’associazione Torre Crawford, con il patrocinio del comune di San Nicola Arcella (CS), istituisce la terza edizione del Premio Letterario “Torre Crawford” per il racconto, dedicato alla memoria dello scrittore Francis Marion Crawford. La premiazione avrà luogo a San Nicola Arcella nel mese di settembre, nel corso del festival Torre Crawford 2022.

Categorie:

Sezione A

Il Premio Torre Crawford è aperto a tutti i cittadini italiani che abbiano compiuto i diciotto anni di età. Fra tutti i partecipanti la giuria sceglierà 10 racconti. Il premio consisterà nella pubblicazione dei 10 racconti selezionati in un’antologia (in cartaceo ed ebook) a cura della casa editrice Oakmond Publishing e in una copia omaggio del volume. Gli autori pubblicati avranno inoltre la possibilità di ordinare altre copie presso la segreteria del Premio usufruendo di uno sconto del 15% sul prezzo di copertina.

Inoltre:

- Per il I classificato, la domenica successiva alla premiazione, aperitivo in una delle strutture balneari in loco (per il vincitore e un accompagnatore), con vista su Torre Crawford, e una notte presso una struttura alberghiera (per il solo vincitore);
- Per il II e il III classificati, la domenica successiva alla premiazione, aperitivo in una delle strutture balneari in loco, con vista su Torre Crawford, con la possibilità a scelta di pranzo o cena (per il solo autore classificato), in uno dei ristoranti del luogo;
- Per i IV, V e VI classificati, la domenica successiva alla premiazione, aperitivo in una delle strutture balneari in loco (per l’autore classificato e un accompagnatore), con vista su Torre Crawford.

Sezione B

Il Premio Torre Crawford è aperto a tutti gli studenti delle scuole secondarie di Secondo Grado. Fra tutti i partecipanti la giuria sceglierà un racconto. Il premio consisterà in una targa e un attestato di partecipazione e, a discrezione del presidente della giuria, la pubblicazione nell’antologia. Inoltre, al vincitore verrà garantita la partecipazione gratuita alla Sezione A per la successiva edizione.

Tema obbligatorio per i racconti partecipanti al concorso: “*Un’inquietante sensazione indefinibile*”, citazione dal racconto “*The Doll’s Ghost*” di F. M. Crawford. Non occorre citare la frase nel testo, ma dev’essere il tema intorno a cui ruota la trama.

La giuria del Premio si riserva inoltre la possibilità di assegnare due attestati supplementari, in omaggio a due autori italiani recentemente scomparsi:

- Il Premio Speciale “*E io lo dico a Pinketts!*”, in memoria di Andrea G. Pinketts, in collaborazione con l’Associazione Culturale a questi intitolata, per il racconto che più dovesse distinguersi per un umorismo surreale vicino allo stile dello scrittore;
- Il Premio Speciale “*Il Prof*”, in memoria di Stefano Di Marino, per il racconto che più dovesse avvicinarsi al gusto per la narrativa popolare caratteristico dello scrittore.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

ART.1 Il contributo richiesto per spese organizzative per la sezione A è di 10 euro da inviare tramite bonifico intestato al presidente dell’Associazione Torre Crawford, Cosimo Gentile, IBAN: IT20U030150320000002725401, con causale: Nome Cognome Premio. La sezione B è gratuita per gli studenti che volessero partecipare individualmente, specificando inoltre classe e scuola frequentata. I racconti dovranno pervenire entro la data del 31 maggio 2022 tramite, ed esclusivamente, l’apposito modulo al sito www.premiotorre Crawford.it/contatti.

ART.2 Il racconto dovrà essere scritto in lingua italiana e non superare la lunghezza massima di n. 20.000 battute (intese come lettere, punteggiatura, spazi, etc.)

ART.3 Il racconto dovrà essere inedito e mai pubblicato neppure in forma elettronica.

ART.4 Ogni concorrente potrà partecipare con un solo racconto.

ART.5 Ogni concorrente sarà responsabile della propria opera e dovrà avere i pieni diritti del testo/racconto che presenterà per la partecipazione al concorso.

ART.6 Ogni concorrente, con la sua partecipazione, autorizza la pubblicazione del proprio testo sia in versione digitale che in versione cartacea, accettando l’eventuale intervento di editing condotto dall’editore ai fini della pubblicazione; cederà inoltre i diritti all’editore limitatamente alla pubblicazione dell’antologia, conservandone la proprietà generale.

ART.7 Ogni Autore, per il fatto stesso di partecipare al concorso, dichiara la paternità e l’originalità delle opere inviate e del loro contenuto e autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e succ. modifiche, sollevando organizzatori ed editore da qualsiasi responsabilità.

ART.8 Ogni concorrente dovrà caricare sul sito www.premiotorre Crawford.it/contatti due copie dell’elaborato (una formato word e una PDF): la copia in pdf dovrà essere **anonima e contrassegnata dal solo titolo**, la copia in formato word dovrà contenere **il titolo, la sezione a cui si partecipa (si può partecipare a una sola sezione), i dati dell’Autore (nome, cognome, data e luogo di nascita, residenza, indirizzo e-mail, recapito telefonico), specificare come si è venuti a conoscenza del premio (sito, pagine social, passaparola, ecc.)** ed essere corredata da **cinque righe di biografia ed eventuale bibliografia**. Inoltre, ogni concorrente dovrà caricare la ricevuta del pagamento (in formato JPG). L’invio dell’elaborato all’e-mail sopraindicata comporterà l’accettazione tacita di tutte le regole del presente bando. Per la sezione B è richiesta un’autorizzazione da parte dei genitori per i partecipanti minorenni.

ART.9 Gli elaborati pervenuti saranno valutati in base a originalità della trama, qualità stilistica e linguistica, rispetto dei limiti di lunghezza stabiliti dal concorso. I racconti potranno appartenere a qualsiasi genere (romance, ghost story, horror, giallo, noir, ecc) o a nessun genere in particolare. Saranno esclusi i racconti che non rispettino le condizioni indicate, così come quelli in cui il pdf risulti firmato dall'Autore.

ART.10 Gli elaborati saranno valutati in forma anonima dalla Giuria, presieduta dallo scrittore Andrea Carlo Cappi, il giudizio della quale è insindacabile e inappellabile.

ART.11 La cerimonia di premiazione avrà luogo nel corso del mese di settembre 2022. I finalisti riceveranno un'e-mail con tutti i dettagli per la serata.

ART.12 Gli autori dei racconti vincitori si impegnano a cedere gratuitamente qualunque diritto relativo alla pubblicazione e alla commercializzazione del proprio elaborato alla succitata casa editrice nell'ambito della sola opera antologica relativa a questa edizione del concorso.

ART.13 In base alla vigente normativa sulla privacy, gli indirizzi e i dati personali dei partecipanti verranno utilizzati esclusivamente ai fini del festival, del concorso e per l'eventuale pubblicazione nell'antologia.

PER INFORMAZIONI:

segreteria@premiotorrecreawford.it